

Данный проект награждён Дипломом Всероссийского конкурса работ в  
области педагогики,  
работы с детьми и молодёжью  
**«За нравственный подвиг учителя»**

Проектная деятельность как средство личностного роста воспитанников объединения  
сувенирной игрушки «Капитошка».

Л.Н.Крысь, Е.В.Стрикачева МОУ ДОД «Центр детского творчества» Арзгирского района  
Ставропольского края

В данной статье рассматривается возможность создания условий для получения обучающимися общественного признания в ходе реализации практико-ориентированного проекта, результатом выполнения которого является какое-либо изделие или дело, удовлетворяющее социальную потребность и, как правило, вызывающее у детей особую заинтересованность, стимулирующее их познавательную деятельность.

В практике работы Центра детского творчества Арзгирского района Ставропольского края активно используются педагогические технологии личностно-ориентированной развивающей творческой деятельности. В целом они помогают наиболее эффективно осуществить педагогический процесс, являются основой успеха в развитии творческих способностей обучающихся.

Одним из слагаемых создания «ситуации успеха» в объединениях Центра является работа над проектом. Проект формирует позитивный настрой, привлекает родителей в процесс совместной творческой деятельности, помогает наладить общение со своими детьми, что немаловажно для жителей сельской местности, не имеющих возможности получить консультации специалистов по вопросам семьи.

Для повышения мотивации воспитанников к проектной деятельности в объединении прикладного направления художественно-эстетического отделения ЦДТ «Капитошка» был разработан план реализации проекта «Радужка», идея которого отвечала потребностям детей, была им интересна, а предстоящая работа доступна и выполнима. Опыт взаимодействия социального партнерства между детьми и взрослыми, приобретенный в ходе разработки и реализации практико-ориентированного проекта, станет залогом становления гражданской позиции воспитанников: «Я могу сделать это сам и не только для себя». Все эти предпосылки сформировали цель и задачи будущего проекта.

**Цель:** создание многофункциональной дидактической игрушки через использование проектной деятельности.

**Задачи:** знакомство воспитанников с основами проектной деятельности; приобретение практических навыков в области исследовательской работы; развитие творческих способностей воспитанников, коммуникативных качеств; формирование объемно-пространственного воображения, внимания, памяти; воспитание доброжелательного отношения друг к другу, коллективизма.

Срок реализации- 6 месяцев.

В объединении «Капитошка» занимаются воспитанники 9-13 лет. Они учатся выполнять мягкие игрушки в разных техниках, используя традиционные и современные технологии. Использование нетрадиционных технологических приемов изготовления игрушки дает возможность экспериментировать и создавать модели, не имеющие аналогов. Каждая игрушка может стать основой изучения и применения проектной деятельности. Практико-ориентированный проект предполагает опору на знания и умения, полученные ранее на занятиях, а также на свой, пусть и небольшой, личный опыт. Определяя тему будущего проекта, мы с воспитанниками решили обратиться к воспитателям детского сада с вопросом: «В чем испытывают необходимость муниципальные детские сады?» В данном случае проблемой, поставленной перед обучающимися, явился ответ – в детских садах недостаточно игрушек, которые развивают элементарные бытовые навыки детей.

Изучение поставленной проблемы обучающихся начали с посещения магазинов детских товаров. Оказалось, что в продаже имеется широкий ассортимент игрушек для детей различных возрастов. Есть игрушки, предназначенные для развития сенсорных и моторных навыков, логического мышления, речи и т.д. Но для развития практических бытовых навыков воспитанники не нашли ни одной игрушки. Поэтому мы решили, что будем разрабатывать и создавать дидактическую игрушку для детей дошкольного возраста для обучения необходимым бытовым навыкам: застегнуть и расстегнуть застежку «молния», «липучки» или на пуговицах; положить и вынуть из кармана предмет, зашнуровать и расшнуровать; завязать и развязать бант и т.д. В ходе работы над проектом воспитанники познакомились с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, ролью игр и игрушек в их развитии. Появилась тенденция к тому, что воспитанники начали искать в работе самовыражение, ощутили потребность в изготовлении оригинальной поделки, а не той, которую можно купить в магазине. После постановки проблемы, ее обсуждения и анализа началась разработка самого проекта. Можно условно выделить несколько этапов этой работы:

## **1.Организационно-подготовительный этап**

1.1.Выбор темы проекта, уточняются потребности детского сада и на их основе конкретизируются задачи.

1.2. Формирование рабочих групп, определение имеющихся и необходимых ресурсов для работы.

1.3. Сбор информации по теме проекта, рассмотрение вариантов решения задач.

1.4. Планирование процесса изготовления изделия. Распределение обязанностей.

Реализация: уточнялись потребности детского сада и на их основе конкретизировались задачи (какое конкретно будет изготавливаться изделие, технология изготовления, материал, какая декоративная отделка будет применена и т.д.); рассматривались ограничения и условия выполнения проекта, санитарно-гигиенические требования к изделиям для детей. Воспитанники решили, что смогут все это воплотить в многофункциональной игрушке, которую можно использовать для развития у маленьких детей не только практических бытовых навыков, но и помочь развивать речь, цветовосприятие, способствовать усвоению сенсорных эталонов. Обучающиеся разработали несколько вариантов (эскизов) дидактической игрушки:

- 1 вариант - модель «Пчела», лицевая сторона, которой оформлена в виде забавного лица, а на обратной стороне туловища и крылышек расположены застежки, шнуровки, бантики.
- 2 вариант – модель «Забавный куб», у которого на гранях определены детали геометрических фигур, цифры, буквы, карманы с застежками.
- 3 вариант – модель «Радужка», где все детали выполнены в различной цветовой гамме, на обратной стороне изделия – застежки «молния», «липучки», карманы на пуговицах, геометрические фигуры, цвета светофора.

## **2. Технологический этап.**

2.1. Выполнение проекта. Определение проблемы.

2.2. Разработка документации (рисунки, схемы, эскизы, словесные описания)

2.3. Разработка технологии изготовления проектного изделия.

2.4. Подбор материалов, инструментов, приспособлений для изготовления дидактической игрушки.

2.5. Изготовление отдельных деталей проектного изделия.

Реализация: воспитанниками была собрана дополнительная информация по теме проекта, подобрана специальная литература, рассмотрены варианты решения задач; проведено планирование процесса изготовления изделия.

## **3. Заключительный этап.**



3.1. Сборка и отделка проектного изделия. Контроль качества.

3.2. Защита проекта.

Реализация: приступили к изготовлению изделия. Следует подчеркнуть, что с большим увлечением выполнялась та деятельность, которая свободно выбрана самими воспитанниками, поэтому рабочая группа была подобрана с учетом пожеланий, интересов и увлечений обучающихся. Это 4 девочки из 5 классов, которые любят работать с иглолкой и нитками, творить из лоскутов различные чудеса.

Анализируя опыт создания проекта, можно сделать вывод, что воспитанники осознанно подходили к созданию каждого этапа, творчески искали пути решения возникающих проблем. Они использовали не только полученные ранее умения и навыки при изготовлении игрушки, но и научились применять технологию выполнения застежек «молния», «липучки»; вышивать крупным и мелким бисером; подбирать цветовую гамму по качеству материала и его свойствам. Все участники проекта активно взаимодействовали друг с другом, с окружающими, доводили начатое дело до конца. Это способствовало формированию творческой самодостаточной личности каждого обучающегося.

«Радужка» предназначена для детей от 2-х летнего возраста и старше.

Габаритные размеры игрушки «Радужка» могут варьироваться – 30х40см, 40х50см и т.д.

Лицевая сторона, детали рук, ног и ушей выполнены из трикотажа разного цвета. Лицевая сторона оформлена небольшой деталью, имитирующей одежду с застежкой на пуговицах. Челка и косички сделаны из ниток ярко-желтого цвета. На косичках – банты, которые можно завязывать и развязывать.

Обратная сторона состоит из различных секторов, которые застегиваются на пуговицы, липучки, молнии. На одном секторе – крупными бусинами вышиты геометрические фигуры, на другом – цифры от 1 до 9.

Для изготовления «Радужки» необходимы материалы, имеющие разную фактуру, форму и назначение: ткань трикотажная; застежки «молния», «липучка», пуговицы, шнур, лента капроновая, бусинки, синтепон. Итогом проекта стала технологическая карта разработки «Радужки», которая помогает в изготовлении данной дидактической игрушки родителям и воспитателям детских садов.

Затраты на изготовление «Радужки» составили 185 рублей, о чем сами дети составили смету. Фурнитура и лоскуты являются вторичным сырьем. При выполнении работы по методу данного проекта воспитанники пополнили свои знания в библиотеке, обращались к энциклопедиям, книгам и периодическим изданиям, провели исследование для выбора оформления игрушки.

Согласно типологии проектов Е.С.Полат, характер координации проекта может быть непосредственный или скрытый. При реализации данного проекта использованы оба способа координации. При выборе изготовления геометрических фигур педагог согласилась

с предложением детей дать им возможность самим определять, из чего выполнить фигуры. Девочки решили сделать их объемными, используя крупный бисер. Так в скрытой форме была решена проблема.

Каждый участник проекта при обсуждении готового изделия рассказал, чего он достиг, что ему удалось выполнить хорошо, а что не совсем так, как хотелось. Но бескомпромиссную оценку результатам работы дали те, кому предназначалось изделие – это дети и воспитатели детского сада. Малыши научатся не только некоторым навыкам самообслуживания, но и смогут распознавать цвета, получают элементарные знания о цифрах, геометрических фигурах, а также станут участниками различных дидактических игр («Найди по цвету», «Сколько»? - открой, достань, положи).

Дошкольникам очень понравилась «Радужка», она получилась забавной, и может использоваться просто для игры или украшения детской комнаты. Результатом опыта проектирования стали не только новые знания, но и формирование социальных компетенций: способности к работе в команде, социальной ответственности, толерантного отношения к замечаниям, пожеланиям и советам. Наш опыт работы над практико-ориентированным проектом позволил сделать следующие выводы:

- в ходе работы у обучающихся сформированы навыки социального поведения, исследовательской работы, умения общаться с окружающими, вести диалог, работать с дополнительными источниками информации. Работа над проектом дала возможность детям принимать активное участие в общественной жизни, поучаствовать в решении социально-значимых проблем, почувствовать себя подлинными гражданами своей страны. Сложилась сфера взаимодействия: детские сады, библиотека, магазин игрушек «Детские товары», студия «Свой стиль» Центра (конструирование и моделирование одежды). Последствием проекта можно считать, что данный проект приобрел статус социального, стал значимым для детей и воспитателей детских садов, носит развивающую функцию.

Защита проекта «Создание многофункциональной дидактической игрушки «Радужка» была представлена на районной творческой лаборатории ««Проект как одна из форм реализации личностно - деятельностного подхода в дополнительном образовании». Проект одобрен и рекомендован к использованию на занятиях технологии в школе, в студиях, объединениях учреждениях ДОД. В творческом объединении невозможно работать не творчески, т.к. главное, считает Крысь Л.Н., «эстетично выполненное изделие, несущее творческий замысел является итогом выявления и развития способностей детей, приобщения их к миру народной культуры, к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный уровень». Самостоятельно занимаясь творческой деятельностью, обучающиеся заняты

посильным делом, узнают о своих возможностях, самореализуются, представляют свое творчество на различных уровнях.

Технологическая карта. Изготовление игрушки «Радужка»		
Последовательность выполнения	Графическое изображение	Оборудование, инструменты,
<p>Изготовление деталей рук и ног.</p> <p>Стачать детали рук.</p> <p>Стачать детали ног</p> <p>Стачать детали ступней</p> <p>Притачать ступни</p>		<p>Швейная машина, ножницы, синтепон, трикотажная ткань, кожа</p>
<p>Соединить лицевую и обратную сторону стачным швом, одновременно закрепляя в шве челку, косички, детали рук и ног. Набивка синтепоном.</p>		<p>Швейная машина, нитки</p>
<p>Выполнить шнуровку на ботинках</p>		<p>Шнуровка, шнурки</p>
<p>Изготовление обратной стороны игрушки.</p> <p>Вставить застежку «молния» посередине сверху-вниз длиной 20см, одновременно закрепляя основу</p> <p>Притачать застежки «липучки» на верхний сектор</p> <p>Центральный правый сектор разделить на 9 квадратов для цифр</p> <p>Обработка карманов (нижний ряд)</p> <p>Соединение всех секторов</p> <p>Нашить бусинки</p> <p>Пришить пуговицы на квадраты верхнего и среднего ряда.</p> <p>Пришить бантики</p>		<p>ножницы, швейная машина, трикотажная ткань разноцветная, нитки, застежки «липучки», пуговицы, застежка «Молния»</p>

Крысь Любовь Николаевна, муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» Арзгирского района Ставропольского края; педагог дополнительного образования; «Почетный работник общего образования»; Ставропольский край, Арзгирский район, село Арзгир, улица Калинина, 3, телефон/факс (86560) 2-12-34, E-mail: cshdt-Arz@yandex.ru

Стрикачева Елена Викторовна; муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» Арзгирского района Ставропольского края; заместитель директора по УВР; Ставропольский край, Арзгирский район, село Арзгир, улица Калинина, 3, телефон/факс (86560) 2-12-34, E-mail: cshdt-Arz@yandex.ru

